

La carriera musicale di Scipione Sangiovanni è costellata da numerosi riconoscimenti nell'ambito della *Fédération Mondiale des Concours Internationaux de Musique*: vincitore del *Rina Sala Gallo* di Monza e dello *Svetislav Stancic* di Zagabria, è stato premiato al *Premio Jaen*, al *Maria Canals* di Barcellona, al *Tbilisi International Piano Competition*, al *Concurso de Musica da Cidade do Porto*, allo *José Iturbi* di Valencia e allo *Scottish* di Glasgow. Si è inoltre distinto in alcune tra le più importanti competizioni del mondo: *Van Cliburn*, *Cleveland*, *Santander* e *Rubinstein* di Tel Aviv. Nel febbraio 2014 conquista il 1° premio al *Debut International Piano Competition*, riconoscimento che gli apre le porte della Carnegie Hall di New York.

È regolarmente invitato a tenere recital per istituzioni come *Serate Musicali* e *Furcht Pianoforti* di Milano, l'*Associazione Chopin* di Lione, la *Gioventù Musicale d'Italia*, il Festival *Echos* del Monferrato; si è inoltre esibito per la HRT (la Radio-Televisione Croata), per la *Società del Quartetto* di Bergamo, per il *Trasimeno Music Festival*, per il *Festival du Vigan* e per il *Lago Maggiore Festival*.

Nel corso della sua carriera si è esibito in prestigiose sale come il Teatro La Fenice di Venezia, il Teatro Bibiena di Mantova, il Mozarteum di Salisburgo, il Palau de la Musica di Barcellona, la Casa da Musica di Porto, il Megaron Mousikis di Atene, il Centro nazionale delle arti di Città del Messico, la Lisinski Hall di Zagabria, la Konzerthaus di Berlino, la Salle Cortot di Parigi, l'Università La Sapienza di Roma, la Sala Verdi del Conservatorio di Milano e la Weill Recital Hall della Carnegie Hall di New York. Il 30 marzo 2015, in occasione del 330° anniversario della nascita di Johann Sebastian Bach, ha tenuto un recital presso il Museo del Teatro alla Scala di Milano sul pianoforte di Franz Liszt. Ha collaborato in qualità di solista con l'Orchestra della Radio-Televisione Croata, con l'Orchestra Sinfonica "Giuseppe Verdi" di Milano, con la Royal Philharmonic Concerto Orchestra di Londra e con l'Orchestra Sinfonica Nazionale di Porto.

Il suo ultimo disco da solista, che comprende opere di originali di Bach e trascrizioni di Busoni, è stato pubblicato dalla rivista Suonare News. Sue registrazioni sono state trasmesse da Radio Catalunya, BR-Klassik, Radio Vaticana e Radio 3.

Parallelamente all'attività concertistica, si dedica con passione all'insegnamento: ha tenuto masterclass presso l'Accademia di Musica di Zagabria e presso l'Istituto "Vecchi - Tonelli" di Modena. Attualmente è docente di Pianoforte principale presso la sede di Rodi Garganico del Conservatorio "Umberto Giordano" di Foggia.

Scipione Sangiovanni è un artista Kawai dal 2010.